

Baladins

Camp des 8-12 ans

Cet été, à Raulhac, les Baladins organisaient un camp spectacle pour enfants. La recette de la réussite de ce séjour ?

Une vingtaine d'enfants venant de tous horizons, une équipe d'animation volontaire, des cuisiniers inspirés, une intendante infatigable, un directeur confiant.

Prenez 8 tipis, 1 guitare à 12 cordes, 1 tonne de nourriture bio, 30 carnets de chants, une bonne dose de créativité saupoudrée de spiritualité.

Les enfants ont alors pu dégager la petite flamme qu'il y a en chacun d'eux ! Les timides se lient d'amitié, trouvent alors des compagnons pour s'amuser toute la journée. Les flambeurs mettent leur talent au service



du spectacle, n'hésitent pas à aller au-devant de la scène. Les amoureux de la nature sont comblés, ils sont entourés d'une biodiversité épatante (pour les yeux et les papilles).

Tous s'agitent dans des valeurs de vivre ensemble. Tous les jours, c'est alors un plaisir de participer aux tâches collectives (vaisselle, entretien, cuisine), aux grands jeux, aux veillées.

C'est aussi, partir à pied pour un bivouac, expédition autour du lac, chamallos grillés dans un feu de camp et une nuit à la belle étoile !

Aux Baladins chacun trouve sa place et s'y sent bien !

« L'eau et le feu » était notre thème. Ces deux éléments puissants, vitaux, contraires et complémentaires. Nous avons imaginé une histoire, que nous avons travaillée dans différents ateliers (théâtre, danse, musique et décor) pour créer un spectacle.

C'était l'histoire d'une gouttelette, qui suit son aventure sur le cycle de l'eau (nuage, neige, rivière, lac, rosée du matin), elle rencontre une flammèche qui pour commencer l'effraie mais devient vite une amie qui la conseille, la motive et avec qui elle trouve finalement un sens à sa vie. Elles décident de s'unir pour ce désir commun de faire grandir une graine, une fleur. J'ai été heureuse d'avoir vécu cette formidable aventure !

Pauline Labant,
directrice artistique.



Camp des 15-17 ans

Les rencontres. Comme tous les ans, un rythme s'est installé, basé autour de jeux, de temps « sps », de services... avec en ligne de mire le spectacle. La grande première de cette année, c'était la tournée... Nous avions en effet pour objectif de faire plusieurs spectacles sur la route du Grand Kiff, qui nous attendait à Grenoble. Nous avons dix jours pour préparer un spectacle mêlant sketches clownesques sur le thème de la Genèse avec de superbes accessoires préparés par l'atelier déco, chorégraphies, musique... Ensuite, nous avons joué trois fois notre spectacle, qui s'est enrichi au fil des représentations, avant d'atteindre Grenoble.

Le soir, nous avons pu présenter notre travail à de jeunes protestants enthousiastes et réactifs, lors d'un spectacle qui s'est nettement avéré être le meilleur des quatre. Les jours suivants, nous avons pleinement vécu le Grand Kiff, entre des ateliers bibliques, des « after », un spectacle marquant de la compagnie Sketch Up... avant une séparation déchirante, comme à son habitude. Et je peux vous dire que quand un premier campeur fond en larmes, teintées de bonheur mais aussi de douleur, rien ne peut vous retenir...

Valentin Denis, campeur

Un camp baladin, c'est la Vie à l'état brut. Des émotions fondamentales marquées par des éclats de rire à table ou des temps de prière bouleversants autour du feu. Nous nous sommes retrouvés dans le sublime site de Raulhac. Pour beaucoup, c'était l'occasion de retrouver d'anciens amis campeurs, et pour tous, la chance de faire de nouvel-