

Camp Baladins 15 / 17 ans

045 – EN – 0202 – EA - 04

Projet Pédagogique

Pallon Eté 2004

Yann de PUTTER

SOMMAIRE

Introduction	p. 3
1. Présentation	p. 3
2. Objectifs éducatifs	p. 5
3. Critères d'évaluation	p. 10

Annexe 1 : Planning

Annexe 2 : Plan de Formation

Introduction

Chaque année, l'association Les Baladins met en place des camps pour jeunes âgés de 8 à 17 ans, répartis par tranche d'âge. Il existe donc en général trois camps différents (date, lieu, équipe d'animation...) pour chaque tranche :

8 / 12, 12 / 15 et 15 / 17 ans.

Le camp dont il est question concerne la dernière tranche, à savoir les 15 / 17.

1. Présentation

Le camp se déroulera du 01 au 15 août 2004, au presbytère de Pallon (Hautes Alpes), dans un cadre de moyenne montagne. Cette structure peut accueillir 28 personnes au maximum, deux lits supplémentaires sont disponibles pour l'infirmier et l'isolement ; cuisine, salle à manger, temple au rez de chaussée, terrain à l'extérieur, chambre, infirmerie et sanitaires à l'étage.

Les jeunes s'inscrivent par correspondance ; il leur suffit d'être dans la tranche d'âge au moment du camp, de renvoyer un bulletin d'inscription distribué dans de nombreux lieux chrétiens sur toute la France et de s'engager sur la participation à la préparation d'un spectacle. Il n'est absolument pas demandé d'être chrétien pour pouvoir participer à ce camp ; ceci dit, une part importante du camp fera l'objet d'une réflexion sur la religion. Leur nombre sera limité à 19.

Le but principal du camp (cf. projet éducatif de l'association) est de monter, sur un temps de vacances, un spectacle vivant avec les jeunes sur le début du camp ; ils le joueront ensuite à deux ou trois reprises. Ce spectacle sera le résultat de plusieurs ateliers d'expression (théâtre, chorégraphie, danse, décors...) au libre choix des participants.

L'équipe d'encadrement est constituée de cinq personnes :

La cuisinière (Aude SCHAEFER), les animateurs (Marianne MESNIL, Vincent CABILLIC et Eric de PUTTER) et le directeur (Yann de PUTTER).

L'organisation générale :

Le camp 15 / 17 fonctionnera en parallèle avec le 12 / 15, ce dernier étant situé à la maison paroissiale de Freissinières, à 3 km du presbytère aux mêmes dates. Ceci permettra de nombreuses facilités matérielles, à condition de partager les ressources disponibles (véhicules, matériel pédagogique et scénique,

prestataires extérieurs...). Vu le nombre restreint de participant, il n'est pas nécessaire de former des groupes en dehors des ateliers.

L'association met à disposition un minibus (quelques animateurs viennent avec leur véhicule personnel), du matériel pédagogique et scénique (sonorisation, éclairage, costumes...).

La région est telle que les activités sportives ou touristiques sont nombreuses ; quelques moments sont d'ores et déjà prévisibles pour d'éventuelles sorties tel le rafting, la randonnée, la via ferrata, etc.

L'équipe d'encadrement comprend une personne (Eric de PUTTER) diplômée AFPS, il sera donc chargé d'administrer des médicaments selon les prescriptions médicales fournies, de répondre aux petites attentes médicales en cas de légère blessure ou de petits maux de tête. Un registre d'infirmerie permettra de noter et de regrouper les différentes visites à l'infirmerie.

Un voyage collectif en train au départ de Paris permet aux personnes demeurant dans une région éloignée du centre d'arriver au camp en sécurité et en réduisant les frais. Eric, Rémi et Dan encadreront ce voyage.

<i>Aller 1^{er} août</i>			<i>Retour 15 / 16 août</i>		
Gare	N° train	heure	Gare	N° train	heure
Paris, Gare de Lyon	TGV 6605	08h00	L'argentière Paris, Gare d'Austerlitz	85609	20h46 06h46
	voit. 6	Présence une			
	Places : 84-	heure avant le			
	91à98- 101à102- 105à108	départ			
Lyon	17659	9h59 10h24 11h24			
Grenoble L'argentière	85609	11h56 15h54			
57,40€ (2)			82,80€ (13 + 2)		

Prévoir un pique nique et étiqueter les sacs et bagages.

Constat sur le public accueilli :

L'individu n'est plus reconnu dans la société, il « doit » se fondre dans la masse ; ceci est d'autant plus vrai pour les jeunes de 15 / 17 ans (mode vestimentaire au lycée par exemple...).

Un individu est souvent « catalogué » sur des préjugés dus à une méconnaissance des réelles cultures et opinions politiques ou religieuses qu'il affiche.

Les jeunes sont en attente ou en suspens sur de nombreuses questions (religieuses, politiques, sociales, citoyennes...) et peu de gens leur apporte des réponses ou leur permettent d'avancer dans leur raisonnement.

Les jeunes n'ont pas assez souvent la possibilité de s'exprimer sur ce qu'ils sont, pensent ou veulent. L'expression, si elle est favorisée, est souvent faite dans un cadre déterminé (cours, médias...) et à l'écrit.

2. Objectifs éducatifs

Pour chaque objectif éducatif, la mise en œuvre et les moyens associés sont détaillés.

Respect de l'individu

Dans son rythme, l'enfant doit être respecté, surtout en temps de vacances. Il doit en prendre conscience, l'exprimer et le vivre, en tenant compte du rythme de son voisin.

C'est pourquoi les réveils et couchers seront individualisés ; ils participent au bien-être et au respect du rythme de l'enfant. Leurs horaires limites resteront modifiables par concertation au cours du camp afin d'assurer ce respect. De même la concertation permettra de décider d'activités ou de sorties ; les décisions seront prises lors de temps « café » après le déjeuner avec qui voudra.

Ses idées, ses opinions lui sont personnelles, dues à son histoire ; elles lui appartiennent et font partie de sa personnalité. Il faut les respecter et lui permettre de les mettre en avant, ainsi que d'écouter son voisin.

Les temps spis, discussions et temps de prière donnent l'occasion aux jeunes de partager et de vivre leur foi. Il ne s'agira en aucun cas de conditionnement spirituel, mais bien de partage.

L'individu se construit en fonction des repères à sa disposition. Il faut lui apporter les plus propices à sa construction, lui permettre de les trouver et de se les approprier.

Certains temps spis porteront sur des sujets tels le commerce équitable (prévoir de ces achats dans la commande des denrées alimentaires), ou sur la politique énergétique. Ces thèmes sont ceux que l'équipe propose, les jeunes auront l'occasion à tout moment d'émettre des idées, des sujets par le biais entre autres d'une boîte à question dont le contenu sera anonyme et relevé tous les jours.

Chaque individu est différent, il ne peut rentrer dans un « moule », il doit être acteur de sa construction car il ne peut la faire que lui-même, les meilleures conditions pour cela doivent être réunies.

*Les dispositifs cités ci-dessus permettront d'aboutir à cet objectif.
L'ambiance générale dans sa globalité sera telle que le respect soit omniprésent.*

Respect d'un groupe d'individus

Chaque individu peut se réclamer faisant partie d'un groupe idéologique, politique ou religieux. Il est libre de participer aux actions de ce groupe, c'est un choix à respecter. Les jeunes doivent en prendre conscience et apprendre à connaître le groupe dont ils font partie et ceux qu'ils côtoient.

Eric prévoit des temps spis sur l'aveugle guéri par Jésus (Jean 9), sur Hiroshima et Nagasaki, sur les problèmes des extrémismes et des intolérances (cf. déclaration du colloque foi chrétienne et extrême droite), sur le Notre Père des opprimés remanié en Amérique Latine.

Les thèmes cités précédemment pour les temps spis s'inscrivent aussi dans cet objectif.

Les temps spis s'appuieront tant que possible sur un texte biblique. Un culte est également prévu le dimanche 08 août avec le camp 12 / 15 et la communauté locale. Chacun des camps s'investira dans la préparation et l'animation de ce culte, que ce soit pour les moments musicaux ou pour la liturgie.

Un moment de prière peut être mené en fin de journée.

La vie en groupe durant un camp impose des règles de vie communautaires à mettre en place et à respecter. Comme précisé dans le projet éducatif des Baladins, dans le souci de faire sortir chacun d'une position exclusivement consumériste, nous n'avons pas de personnel de service. Les tâches ménagères font cependant partie des règles indispensables d'hygiène lors de séjours de vie en collectivité.

Les jeunes les effectueront eux-mêmes afin d'en prendre conscience et de participer tout simplement au bon déroulement du camp. Une personne de l'équipe d'encadrement par petit groupe se chargera d'aider et de suivre les jeunes dans ces tâches. L'attribution de ces tâches se fera par roulement jour après jour, chaque groupe étant affecté d'une tâche parmi les suivantes :

<i>Tâches</i>	<i>Animateur Responsable</i>	<i>Moment de la journée concerné</i>
<i>Aide à la cuisine</i>	<i>Aude</i>	<i>Avant les déjeuner et dîner</i>
<i>Vaisselle</i>	<i>Vincent</i>	<i>Après chaque repas</i>
<i>Mise de table</i>	<i>Eric</i>	<i>Avant chaque repas</i>
<i>Ménage des communs</i>	<i>Marianne</i>	<i>Début d'après midi</i>
<i>Nettoyage des sanitaires : douches + WC</i>	<i>Yann</i>	<i>Début d'après midi</i>
<i>Repos</i>	<i>Ø</i>	<i>chaque groupe est déchargé de tâche une journée sur six</i>

Les jeunes seront répartis de telle sorte que la mixité existe dans chaque groupe. Les jeunes veilleront eux-mêmes à la propreté et à l'hygiène dans leur chambre ; afin de les assurer, un animateur sera responsable d'une d'entre elles ; le directeur vérifiera et prendra les mesures nécessaires à cela.

Il faudra faire mettre au point par les jeunes un système (certainement des rotations) pour les douches vu qu'il n'y a pas de différenciation des sanitaires Femme et Homme. Une fois décidé, le système sera testé et modifié si besoin.

Une personne encadrante s'occupera de la lessive, tout au moins du fonctionnement de la machine du centre, les jeunes apporteront eux-mêmes leur linge pour qu'il y soit lavé.

Réflexion sur la religion chrétienne / protestante

L'enfant est en pleine construction personnelle, la religion peut lui apporter des repères pour cela. Il doit avoir la liberté de choisir ceux qui lui conviennent et d'argumenter dans tous les cas.

C'est en partageant ses idées avec celles des autres qu'il pourra avancer. À l'équipe d'encadrement de favoriser l'existence de ces moments d'échange (en petits groupes, en plénières, ou lors de simples discussions), de rester en écoute permanente, de rester ouverte aux questions des jeunes.

L'expression

Les idées peuvent être montrées par le biais d'activités artistiques telles le théâtre, l'expression corporelle, la musique...

Les ateliers artistiques seront la plus grande partie du camp, ils permettront de donner l'occasion aux jeunes de s'exprimer et pourquoi pas de se découvrir un don ; pour rendre ces moments plus motivants, ils serviront à préparer le spectacle. Ils seront menés de telle sorte que tous les jeunes se rendent compte qu'ils possèdent des talents à découvrir et à développer, en harmonie et non en concurrence avec ceux des autres (cf. projet éducatif).

Les jeunes se répartiront dans les ateliers selon leur choix pour élaborer une partie du spectacle. Chaque atelier sera animé par au moins un animateur.

Étant donnée l'impossibilité de monter deux spectacles différents (notamment pour avoir un public suffisamment nombreux), les deux camps (12 / 15 et 15 / 17) prépareront le même spectacle. Dan Hoang (intervenant extérieur, issu d'une association artistique chrétienne) interviendra sur les ateliers des deux camps en tant que directeur artistique. Il est chargé d'écrire la trame du spectacle puis d'animer les ateliers théâtre tout en coordonnant la préparation du spectacle sur les deux camps.

Les premiers ateliers artistiques seront l'occasion de réaliser des improvisations, celles-ci permettent une expression dans un cadre très large offrant une grande liberté ; l'expression est alors favorisée. Ces improvisations seront réinvesties dans le spectacle pour établir les dialogues.

Deux spectacles sont d'ores et déjà prévus : l'un à l'Argentière la Bessée, dans la salle du cinéma, le 13 août vers 18h00 ; l'autre le lendemain (samedi 14 août) dans la salle de Villars Saint Pancrace en soirée.

Ces spectacles seront précédés de temps de « publicité ». Les jeunes seront amenés à distribuer des tracts et poser des affiches pour promouvoir leurs représentations. Ces moments permettront aux jeunes de rencontrer la population, de parler d'eux et de leur projet, ainsi que de connaître un peu mieux la région.

L'expression peut aussi être mise en œuvre lors de temps de prises de parole et d'évaluation du camp : des bilans (à mi camp, au café, en fin de camp), ou lors des temps spi devront permettre à chacun de s'exprimer sur ses envies et besoins. Les modalités sont nombreuses pour les temps de bilan et peuvent être décidées au moment même de l'effectuer.

Pour favoriser la créativité, un « atelier » conte sera mis en place avec à la clef une veillée. Après de brèves sensibilisations, un après midi ou une veillée sera consacré(e) à une première approche (écoute de contes, comment est structuré un conte), puis à l'écriture de contes qui seront mis en scène pour l'animation d'une soirée. Il est aussi possible de faire passer un relais tout au long du camp ; les personnes en possession du relais seraient amenées à écrire (avec notre aide et des documents...) et transmettre un conte. Cette activité serait l'occasion de découvrir quelques légendes ou réalités historiques de la vallée de Freissinières.

Marianne sera l'animatrice référent de ces moments, le reste de l'équipe d'encadrement l'aidera pour leur animation.

La journée type :

Afin de permettre une mise en œuvre aisée, la journée type est ainsi définie. Ces horaires seront variables selon les jours, les activités prévues, la météo, la fatigue, etc.

Jusqu'à 9h00	Petit déjeuner ; les jeunes font ce qu'ils veulent pendant ce temps ;
À partir de 8h45	Vaisselle et/ou temps facultatif de prière ;
09h30 / 10h30	Temps spi ;
10h30 / 12h00	Ateliers artistiques ;
12h00 / 13h30	Repas ;
De 13h30 à 19h00	Vaisselle, tâches ménagères et/ou temps calme (en début d'après midi) ; Activités diverses, jeux, sorties... Ateliers artistiques
Dont vers 16h30 / 17h00 : Goûter	
19h00 / 20h00	Dîner ;
À partir de 20h30	Veillée ;
À partir de 23h00	Silence ;
À partir de 23h30	Noir complet ;

Vu que les jeunes sont en vacances, et de plus, le programme étant lourd en investissement pour les jeunes, il est nécessaire de prévoir des moments où les jeunes n'auront pas à penser au spectacle (bien que les ateliers doivent être menés dans une atmosphère de détente). Il est incontournable de profiter du site puisqu'il se prête très bien aux randonnées, bivouac, moment au bord d'un lac, ou autres sorties (rafting sur la Durance, via ferrata...).

Nous proposerons aux jeunes un bivouac en montagne, des ateliers de préparation permettront une appropriation de cette activité par les jeunes. Quelques uns parmi eux (par exemple, ceux qui ne participent pas à l'atelier conte) prépareront l'itinéraire en s'appuyant sur une carte IGN (nous savons déjà lequel est possible), prévoiront où faire des pauses (et

des poses photos !), s'informeront sur les dangers de la montagne, donneront les consignes aux autres sur les précautions et le matériel à prendre (casquette, crème solaire, eau, vêtements et matériels pour la marche et pour la nuit...), sur la conduite à tenir en montagne (ramasser ses déchets, ne pas déranger la nature, savoir l'observer et la connaître un peu mieux, précautions contre le feu, chemins praticables, responsabilité et conduite en cas d'accident, secours en montagne, signes pour hélicoptère, téléphones portables pour sorties); une personne de l'équipe d'animation (Eric) sera le référent de cette activité. Il est envisageable de profiter de ce cadre pour apporter quelques connaissances en biologie (la faune et la flore, géologie). Marianne a proposé de s'occuper de la réalisation d'un «herbier du camp»: collecter, déterminer et mettre à sécher des plantes au début du camp, continuer au fur à mesure avec les motivés et puis les coller à la fin, chacun pouvant repartir avec son petit souvenir (ceci en respectant la législation sur la protection de la flore) ! Il est envisageable de coupler cela avec l'étude de la carte géologique correspondante) et en physique (pression atmosphérique, météo...), puisque ce milieu est différent de celui côtoyé quotidiennement par les jeunes et montre des phénomènes peu courants. Cette sortie sera l'occasion de profiter du paysage et de son cachet extraordinaire (cf. projet éducatif).

Cette activité peut faire l'objet d'une première randonnée (avec pour destination un lac ?), afin de tester les connaissances, faire une première approche de la marche, effectuer un entraînement et déceler les jeunes pour qui la marche pose un problème (envisager ensuite des solutions).

J'ai prévu de constituer une bibliothèque où les jeunes pourront emprunter un ouvrage. Étant donné que je ne peux pas amener suffisamment de livres pour satisfaire les éventuelles demandes, j'ai proposé aux jeunes de ramener un ou deux livres (BD, roman, documentaire) qu'ils ont apprécié(s) et qu'ils mettront à disposition des autres par le biais de cette bibliothèque. Il sera nécessaire qu'au moins une personne (pas plus de trois) volontaire en soit responsable. Il lui reviendra de mettre en place un dispositif raisonnable pour que les livres soient restitués en fin de camp à leur propriétaire dans un état identique à celui du début du camp.

Sur le même principe, un bar sera ouvert sous la responsabilité d'une personne (autre de préférence) et d'un animateur; les jeunes pourront y trouver boissons, timbres, cartes postales, friandises... (Veiller à ce qu'ils n'abusent pas sur la consommation; l'objectif étant de créer un moment et un endroit de convivialité et de mettre quelques jeunes en situation de responsabilité, notamment pécuniaire).

Les jeux et veillées seront préparés et réalisés sur le principe d'un animateur organisateur principal, les autres seront ses « assistants »; ils devront être préparés de sorte que leurs objectifs s'inscrivent dans ce projet.

Nous ferons appel aux prestataires extérieurs tels le rafting et Parc Aventure afin d'avoir des sorties plus sportives et qui font l'unanimité chez les participants.

D'autres sorties restent néanmoins envisageables: visites guidées de musées, de mines, expositions, conférences, sorties temps libre - shopping, via ferrata...

3. Critères d'évaluation

Ces objectifs seront atteints si :

- ❖ le spectacle est une réussite : les jeunes s'y sont fortement impliqués, dans l'écriture, la réalisation et la représentation ; le public est nombreux et satisfait, tout au moins réactif.
- ❖ Les jeunes participent activement aux temps spis et autres moments de partage.
- ❖ Les jeunes viennent avec leurs idées et envies et les font valoir.
- ❖ Les jeunes ont pris conscience des différentes formes de respect évoquées, ils les connaissent et les acceptent.
- ❖ Les tâches ménagères sont effectuées correctement.
- ❖ Les jeunes et l'équipe d'encadrement en ressortent satisfaits et grandis aussi bien au niveau spirituel, humain, qu'artistique.
- ❖ Le séjour a été perçu comme un temps de vacances donc de détente.

Annexe 1 : PLANNING

	Dimanche 01	Lundi 02	Mardi 03	Mercredi 04	Jeudi 05	Vendredi 06	Samedi 07
matin		temps spi en commun atelier en commun Présentation			RETOUR Bivouac		
Après-midi	ARRIVÉES au compte goutte et à la gare à 15h54 Goûter de bienvenue Installation dans le presbytère	Randonnée de « test »	Atelier bivouac En // avec l'atelier conte	DEPART Bivouac			Randonnée + baignade (?)
veillée	Soirée de présentation Conte par Marianne	Jeu de Aude					
	réunion plénière						

Annexe 1 : PLANNING (2^{ème} partie)

	Dimanche 08	Lundi 09	Mardi 10	Mercredi 11	Jeudi 12	Vendredi 13	Samedi 14	Dimanche 15
matin	CULTE En commun avec la paroisse et le camp 12 / 15				PUBS			Laetitia à 9h49
Après-midi		Parc Aventure (16h00) + Rafting (16h30)		PUBS + temps libre ?	Filage + GENERALE	SPECTACLE à L'Argentière	SPECTACLE à Villars saint Pancrace	Nettoyage du chalet (peut-être même le matin ?...)
veillée								DEPART

Annexe 2 : Plan de formation

Qui	Besoins	Modalité(s) de la formation	Évaluation de la formation
Marianne			
Eric			
Vincent			
Aude			